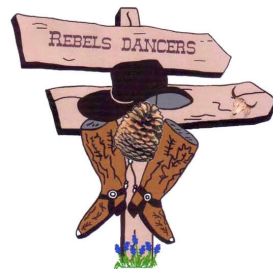


LET'S BUILD A FIRE



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 4 murs , 2 restarts , 1 tag restart
Niveau : Intermédiaire
Chorégraphe : Chrystel ARREOU & Agnès GAUTHIER
Musique : " Let's Build A Fire " de Cody JOHNSON
Intro : 16 comptes.

1 - 8 RF RUMBA BOX MODIFIED

- 1-4 PD à droite, Rassemble PG près du PD, PD derrière, PG pointé près PD
5-8 PG à gauche, Rassemble PD près PG, PG devant, Pause

Restart ici au 3ème mur

9 - 16 RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP ½ TURN R STEP, HOLD

- 1-4 PD devant, PG croché derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol
5-8 PG devant, ½ tour à droite (Pdc sur PD), PG devant, pause

17 - 24 RF WEAVE R, RF SCISSOR CROSS. HOLD

- 1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5-8 PD à droite, Rassemble PG près du PD, PD croisé devant PG, Pause

Ici Tag / Restart de 4 comptes au 7ème mur

1 - 4 LF SIDE, RF TOGETHER, LF SIDE, RF SCUFF

- 1-4 PG à gauche, PD rassemble près PG, PG à gauche, PD coup de talon au sol

Reprendre la danse depuis le début

25 - 32 ¼ TURN R LF TOE STRUT BACK, ¼ TURN R RF SIDE TOE STRUT, LF CROSS ROCK, LF STOMP SIDE, HOLD

- 1-2 ¼ de tour à droite Pose la pointe du PG derrière, Abaisse le talon Gauche
3-4 ¼ de tour à droite Pose la pointe du PD à droite, Abaisse le talon droit
5-8 PG Rock step croisé devant PD (Pdc sur PD), Stomp du PG près PD, Hold

33 - 40 ¼ TURN L, RF SIDE, LF TOGETHER, RF STEP FWD, HOLD, LF CHASSE ¼ TURN L, HOLD

- 1-4 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, PD devant, Pause
5-8 PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Pause

Restart ici au 8ème mur

LET'S BUILD A FIRE (SUITE)



41 - 48 RF STEP ½ TURN L STEP, HOLD, LF STEP ½ TURN R STEP, HOLD

- 1-4 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, Pause
5-8 PG devant, ½ à droite, PG devant, Pause

49 - 56 RF MONTEREY ¼ TURN R TWICE

- 1-4 Pointé PD à Droite, ¼ de tour à droite pose PD à droite, PG pointé à Gauche, Pose PG près PD
5-8 Pointé PD à droite, ¼ de tour à droite pose PD à droite, PG pointé à gauche, Pose PG près PD

57 - 64 RF ROCKSTEP FWD, ½ TURN R, RF STEP FWD, HOLD, LF ROCK STEP FWD ¼ TURN L, LF SIDE, RF STOMP UP

- 1-4 PD Rock step devant (Pdc sur PG), ½ tour à droite PD devant, Pause
5-8 PG Rock step devant (Pdc sur PD), ¼ tour à gauche PG à Gauche, Stomp Up PD près PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE